CODE TO MOTION · ورقة المراجعة السريعة

Remotion · عبدالرحمن مصطفى · mostafaabodee6-dev.github.io/code-to-motion

الأوامر

مشروع جديد	`npx create-video@latest`
تنزيل المكتبات	`npm install`
فتح Studio	`npm run dev`
تصدير	`npx remotion render Id out/v.mp4`
صورة من فريم	`npx remotion still Id out/s.png --frame=60`
تصدير تجريبي سريع	`--frames=0-90 · --scale=0.5`
إضافة مكتبة بنفس النسخة	`npx remotion add @remotion/transitions`
Skills الرسمية لوكيلك	`npx remotion skills add`

المفاهيم في سطر

`useCurrentFrame()`	رقم الفريم الحالي، منه تحسب كل شي
`interpolate()`	من رقم إلى رقم (+ clamp و Easing)
`spring()`	حركة طبيعية فيها نطّة (damping)
`<Sequence> / <Series>`	مشاهد بالترتيب، الفريم يبدأ من 0
`<TransitionSeries>`	انتقالات: المدة = المشاهد − الانتقالات
`staticFile()`	أي ملف داخل public
`schema + defaultProps`	قالب تعدّله من لوحة Props

interpolate

```
const o = interpolate(frame, [0, 30], [0, 1], {
  extrapolateLeft: 'clamp', extrapolateRight:
'clamp',
  easing: Easing.out(Easing.cubic),
});
```

spring

```
const {fps} = useVideoConfig();
const p = spring({frame: frame - 10, fps, config:
{damping: 12}});
// 8 bouncy · 12 balanced · 200 no bounce
```

Transitions

```
<TransitionSeries>
  <TransitionSeries.Sequence durationInFrames={60}>
<A/></TransitionSeries.Sequence>
  <TransitionSeries.Transition presentation={fade()}
    timing={linearTiming({durationInFrames: 15})} />
  <TransitionSeries.Sequence durationInFrames={60}>
<B/></TransitionSeries.Sequence>
</TransitionSeries>   // total = 105 frames
```

ملفات وصوت

```
<Img src={staticFile('logo.png')} />
<Sequence from={45}>
  <Audio src={staticFile('sfx/whoosh.wav')} volume=
{0.5} />
</Sequence>
```

العربي في الفيديو

على كل حاوية فيها عربي	`direction: 'rtl'`
حرّك كلمات، لا تقسّم حروف	`split(" ")`
للإنجليزي داخل العربي	`<span dir="ltr">`
العربي يحتاج مسافة أكثر	`lineHeight 1.3+`

أشهر الأخطاء

Version mismatch	وحّد نسخ remotion و @remotion/*
شاشة سوداء بالآخر	احسب المدة صح
الملف ما يظهر	staticFile بدون /public
قفزة بعد الحركة	نسيت clamp
المحتوى مختفي	حط position: relative